Francine Vaizand EI

06 85 04 54 39
francine.vaizand@orange.fr

Stage de tournage

Prendre contact par mail ou par téléphone (appel ou sms) avant de renvoyer le bulletin d'inscription pour s'assurer qu'il reste de la place aux dates choisies.

Durée : 3 jours consécutifs (de lundi à merc.) de 9h30 à 12h00 et de 14h00 à 16h30.

Tarif et dates : Voir le site internet : www.francine-vaizand-ceramique.fr
Ce prix comprend toutes les fournitures et la cuisson des pièces réalisées dans une limite raisonnable. A venir rechercher plusieurs semaines après le stage.

Chèque à l'ordre de Francine Vaizand.

Bulletin d'inscription et chèque d'arrhes à envoyer à :

Francine Vaizand
545 route du Fournet
71800 Vauban

Programme
Stage de tournage

Accueil autour d'un thé ou d'un café.

JOUR 1 : (pour les débutants)
- **Prise de contact avec la terre**
Caractéristiques des différentes argiles.
Réalisation d'un bol dans la main par le stagiaire.

- Présentation du tour
Description et fonctionnement.

JOURS 1 et 2 : (pour tous)
- **Le tournage et ses outils**
Explication et démonstration : centrer, percer, travailler le fond, monter la terre, donner la forme.
Mise en application par le stagiaire.

- **Notions sur le séchage des pièces**

JOUR 3 : (pour tous)
- **Le tournassage et ses outils**
Explication et démonstration : centrage de la pièce à l'envers, fixation, travail avec les outils.
Mise en application par le stagiaire.

- **Les décors et les finitions**
Garnissage (ajout d'anse, de pieds ….), sgraffitage, pastillage …
Mis en application par le stagiaire.

- **Description des dernières étapes**
qui seront réalisées par la formatrice après le stage : séchage des pièces, cuisson de biscuit/dégourdi, émaillage, cuisson d'émail.

Bulletin d'inscription
Stage tournage

Les données personnelles collectées sont confidentielles et ne sont en aucun cas partagées, vendues, louées ou divulguées à des tiers. Après l'exécution de la prestation (stage de tournage), elles seront supprimées.

Je vous enverrai 3 mails :
- pour vous confirmer la réception des arrhes.
- pour des infos pratiques une semaine avant le stage.
- pour avertir que les pièces sont cuites, après le stage.

Prénom : _____

Nom : _____

Adresse : _____

_____

_____

Téléphone : _____

E-mail : _____

_____

Dates choisies : _____

Quelle a été votre pratique du tournage jusqu'à aujourd'hui ? _____

_____

_____

Vos remarques : _____

_____

_____